



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم  
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة عسير  
مكتب تعليم بللسمر

نحن في مكتب تعليم بللسمر رسالتنا تطوير ممارسات إشرافيه  
تواكب متطلبات المعرفة التقنية وتسعى لتحسين كفاءة وجودة النظام  
التعليمي بعناية عالية في ضوء المستجدات

الرسالة



وزارة التعليم  
Ministry of Education

إشرافًا رائدًا مشاركا، متميزًا يقود  
عمليات التعليم والتعلم

الرؤية

# المفتاح الأول : التعلم المعتمد على المتعلم التدريس المتمايز

جمع : مها آل مقطوف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كانت الفكرة السائدة لدى كثيرا من الشعوب أن الذكاء هو الذكاء في الرياضيات أو اللغة. فعندما يكون الطفل سريع في العمليات الحسابية قد يطلق عليه “ذكي” وعندما يحفظ الشعر وينظم السجع نسميه أيضا “ذكي”.

ولكن هل نعتبر من يفهم الأشخاص الآخرين ويعرف قدراتهم ورغباتهم “ذكي”؟ وهل نعتبر من يعرف نفسه ويعرف مواطن قوته وضعفه أيضا “ذكي”؟

جاءت نظرية الذكاءات المتعددة لتتفي كل المعتقدات التقليدية وتعترف بأنواع جديدة للذكاء. قد لا يعيرها البعض اهتماماً ويظن أن الذكاء هو نوع واحد ولكن هذا ما نافاه العلم اليوم. و قد يتساءل البعض عن أهمية هذه النظرية والفائدة من وراء معرفة أنواع الذكاءات المتعددة. والغاية من معرفتك لأنواع الذكاء تكمن في تنمية ذكاء طفلك. والاهم انه عندما تتعرف على أنواع الذكاء تستطيع المساهمة في بناء شخصية إيجابية لطفلك والرقى به نحو الأفضل. يرى العالم هوارد جاردنر أن الذكاء ثمانية أنواع. و تجدر بنا الإشارة هنا إلى انه قد يكون الطفل ذكي في جانب أو اكثر وتسهم التربية والأنشطة في تنمية هذا الجانب من الصغر ومن هنا انطلق التدريس المتمايز في الصف المدرسي .

## معلومات الورشة

التعلم المعتمد على المتعلم: المفتاح الأول: **التدريس المتمايز**  
/ ورش شرح بطاقة التعلم النشط بشروطها السبعة

اسم الورشة

تحسين استقطاب المعلمين وتأهيلهم وتطويرهم وإعدادهم

الهدف الاستراتيجي

متوسط عدد ساعات التطوير المني التي إستكملها المعلمين من ٤ إلى ٨ ساعات

الهدف العام من البرنامج

جودة تطبيق المعلمة المتميزة لبطاقة التعلم النشط في الصف

أهم الموضوعات التي تناقشها الورشة

معلومات مستهدفات للحصول على بطاقة التعلم النشط الوزارية

الفئة المستهدفة:

مها بنت محمد آل مقطوف

المنفذة:

٣ ايام بواقع ١٢ ساعة

مدة البرنامج:

مكتب تعليم بللسمر

مكان تنفيذ البرنامج

## النشاط التمهيدي : أهداف المادة التدريبية

الأهداف :

1. تعريف المتدربين بأهداف التدريب على التدريس المتمايز.
  2. إجراء أي تعديلات في الأهداف ، يقترحها المتدربون.
- الزمن المخصص للنشاط: ١٠ دقائق عمل  
وضعية تنفيذ النشاط: العمل الفردي ثم العرض والمناقشة  
المواد التعليمية :ورقة عمل النشاط، شفافيات تنفيذ النشاط، شافية أهداف المادة التدريبية

عزيزتي المتدربة: فكري فردياً ، وحاولي تحديد الأهداف التي تتوقع تحقيقها من هذه المادة التدريبية التي نقدمها إليك

، وهي بعنوان " **التعلم المعتمد على المعلم/ التدريس المتمايز**

" رتبي إجابتك في شافية تنفيذ النشاط في الصفحة التالية :



## مؤشرات تحقيق أهداف الورشة

❖ الأهداف المتوقعة من الورشة: معرفة ماهية

❖ ١-التدريس المتمايز

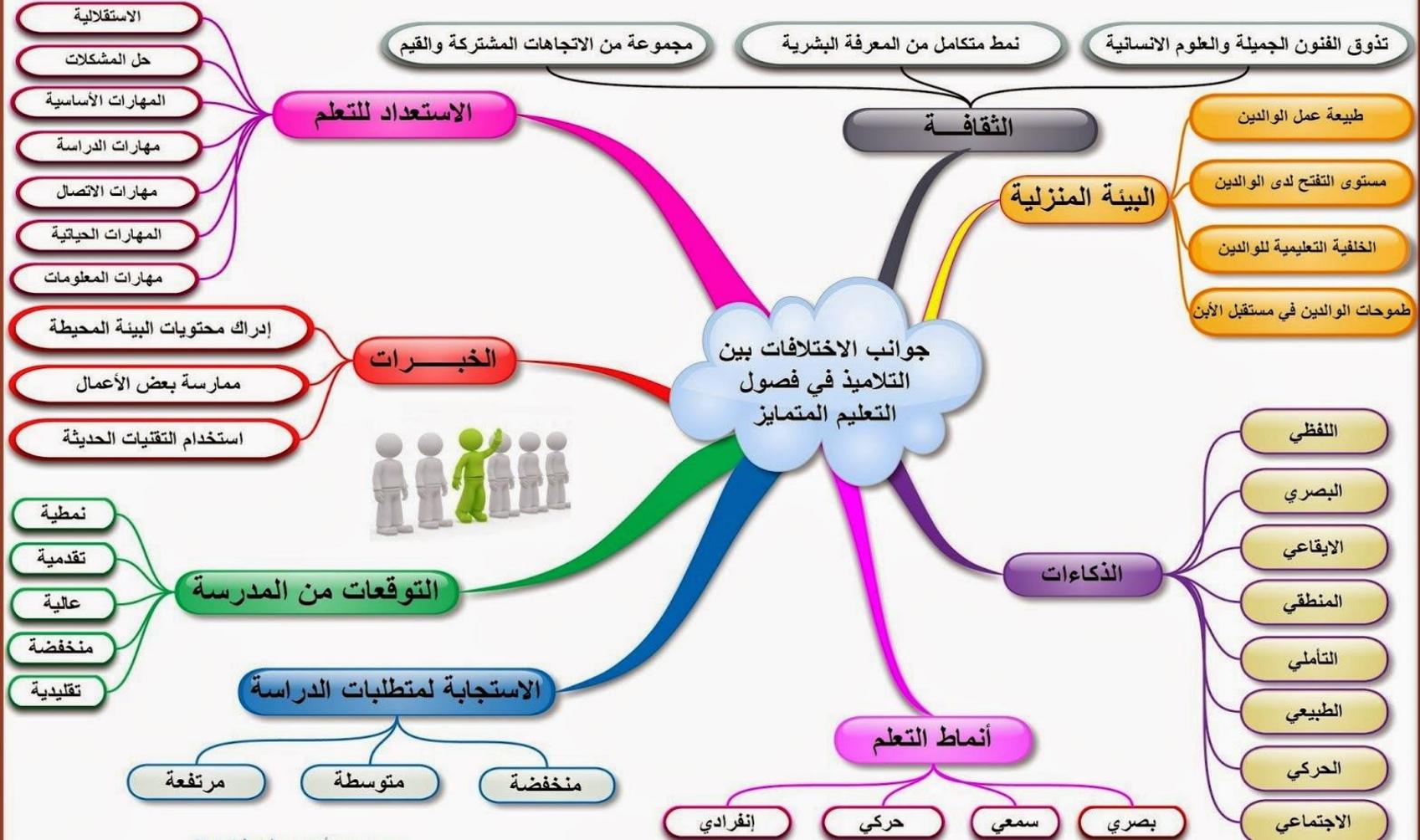
❖ ٢-مبررات التدريس المتمايز وآلية تنفيذه

❖ ٣- الذكاءات الثمانية

❖ ٤-أنماط التعلم

❖ التعليم التعاوني

## جوانب الاختلافات بين التلاميذ في فصول التعليم المتميز



## مفهوم التدريس المتمايز :

هو تعليم يهدف إلى رفع مستوى جميع الطلاب ، وليس فقط الطلاب الذين يواجهون مشاكل في التحصيل ، ويعرف أيضا إنه سياسة مدرسيه تأخذ باعتبارها خصائص الفرد وخبراته السابقة وانه طريقة لتقديم بيئة تعليمية مناسبة لجميع الطلاب تهدف إلى زيادة إمكانات وقدرات الطالب. أن النقطة الأساسية في هذه السياسة هي توقعات المعلمين من الطلاب واتجاهات الطلاب نحو إمكاناتهم وقدراتهم .

## أهمية التعليم المتمايز :

في التعليم العادي يقدم المعلم مثيراً واحداً أو هدفاً واحد ، ويكلف الطلبة بنشاط واحد ليحققوا نفس المخرجات . أما إذا أراد المعلم أن يراعي الفروق الفردية فإنه يعمل على تقديم نفس المثير للجميع ونفس المهمة ولكن يقبل منهم مخرجات مختلفة . ففي هذه الحالة يراعي قدرات وإمكانات الطلبة فهم لا يستطيعون جميعا الوصول إلى نفس النتائج أو المخرجات لأنهم متفاوتون في قدراتهم . أما إذا أراد المعلم تقديم تعليم متمايز فإنه يقدم نفس المثير ومهام متنوعة ليصل إلى نفس المخرجات .

## ومن هنا تكمن أهمية التعليم المتمايز بأنها :

- 1- تراعي أنماط تعلم التلاميذ المختلفة :
- 2- تحقق شروط التعلم الفعال
- 3- تراعي وتشبع وتنمي ميول واتجاهات التلاميذ
- 4- تنمي الابتكار وتكشف الإبداع
- 5- تتكامل مع التعلم القائم على الأنشطة (المشروع) (التجريب) (الاستقصاء)
- 6- يمكن للتلاميذ أن يتفاعلوا بطريقة متميزة تقود إلى منتجات متنوعة .

## مبررات التعليم :

أن للطلاب قدرات مختلفة , واهتمامات , ودوافع ، أن تقديم تعليم متميز لهم يعتمد على ضرورة معرفة كل طالب وعلى قدرة المعلم على معرفة استراتيجيات ملائمة لتدريس كل طالب فليس هناك طريقه واحده للتدريس ، حيث أن كل طالب يأتي إلى المدرسة محملاً بخبرات مختلفة وثقافات متنوعة من بيئات مختلفة ، وهذه الاختلافات قد تكون نتيجة لاختلافات في البيئة المنزلية أو في الثقافة أو في الخبرات أو في الاستجابة لمتطلبات الدراسة أو في عمليات طرق الإدراك عند الطالب .

## ومن هنا قد تنحصر المبررات بشكل عام في :

- ١-مناهج التعليم العام
- ٢-الفروق الفردية
- ٣-التربية حق للجميع
- ٤-تنمية المجتمع واجب على الجميع
- ٥-تكافؤ الفرص أمام الطلبة
- ٦-العدالة بين الطلاب
- ٧- النمو المتوازن للفئة العمرية للطلاب

## آلية تنفيذ التعليم المتميز :

يمكن أن يتم التمايز في أي خطوه من خطوات التعليم فقد يكون في :

### ١\_ مجالات الأهداف :

يمكن أن يضع المعلم أهدافاً متميزة للطلبة , بحيث يكتفي بأهداف معرفيه لدى بعض الطلبة وبأهداف تحليليه لدى آخرين وفي هذا مراعاة للفروق الفردية حسب مستوياتهم العقلية .

### ٢- مجال الأساليب :

يمكن أن يكلف المعلم بعض الطلبة بمهام في التعليم الذاتي كأن يقوموا بدراسات ذاتية وعمل مشروعات وحل مشكلات في حين يكلف طلبة آخرين بأعمال يدوية ...وهكذا

### ٣- في مجال المخرجات :

كأن يكتفي بمخرجات محدودة يحققها بعض الطلبة في حين يطلب من آخرين مخرجات أخرى كثر عمقا، وينوع المعلم في أساليب تقديم الأهداف حسب التفاوت العقلي. التمايز

## وكون أن التعليم المتمايز مرتبطاً بـ/

استخدام أساليب تدريس تسمح بتنوع المهام والنتائج التعليمية .

إعداد الدروس وتخطيطها وفق مبادئ التعلم المتمايز .

تحديد أساليب التعليم المتمايز وفق كفايات المعلمين .

فإن التحدي الذي يواجه المعلم : كيف يعلم جميع الطلاب علماً بأن كل طالب مختلف عن غيره ؟

فمن الظلم أن نطالب المعلم باكتشاف طريقه تناسب كل طالب فالمسألة تتطلب تنظيم الطلاب في مجموعات وتدريس كل مجموعه بالطريقة الملائمة حيث أن عمليات التدريس والمناهج تتضمن ما يلي : مقررات ومحتوى وأهدافاً وأساليب ومصادر وتقويماً. أن أبرز نقطه هنا هي

نقطة البداية وهي آلية تنفيذ التعليم المتمايز وصولاً إلى التقويم النهائي لنحكم هل تلقى الطالب ما يلائمه من تعليم أم لا ؟

**من هنا فإن خطوات التعليم المتمايز تنحصر بـ:**

١\_ يحدد المعلم المهارات والقدرات الخاصة بكل طالب محاولاً الإجابة عن السؤالين :

- ماذا يعرف كل طالب ؟ - ماذا يحتاج كل طالب ؟ إنه بذلك يحدد أهداف الدرس , ويحدد المخرجات المتوقعة , كما يحدد معايير تقويم مدى تحقق الأهداف .

٢- يختار المعلم استراتيجيات التدريس الملائمة لكل طالب أو المجموعات لطلبته والتعديلات التي يضعها لجعل الاستراتيجيات تلائم التنوع .

٣\_ يحدد المهام التي سيقوم بها الطالب لتحقيق أهداف التعلم

## يتخذ التعليم المتمايز أشكالاً متعددة منها :

١- التدريس وفق نظرية الذكاءات المتعددة

٢- التدريس وفق أنماط المتعلمين

٣- التعلم التعاوني

## النشاط رقم ٢: مفاهيم في التدريس المتمايز

الأهداف:

1. تعريف المتدربين بمفاهيم التدريس المتمايز.

الزمن المخصص للنشاط: ١٠ دقائق عمل

وضعية تنفيذ النشاط: العمل تعاونياً في مجموعات رباعية أو خماسية  
المواد التعليمية: ورقة عمل النشاط، شفافيات تنفيذ النشاط،

عزيزتي المتدربة ارسمي شفافية حول التدريس المتمايز  
مستعينة بالنموذج.



شفافية تنفيذ نشاط رقم ٢

## أ- نظرية الذكاءات المتعددة

لم تكن نظرية الذكاءات المتعددة وليدة الصدفة بل كانت لها أسس و مرتكزات علمية ، و جاءت كتتويج لسيرورة طويلة و معقدة من الدراسات العلمية التي اهتمت بمفهوم الذكاء.

### أولاً: نشأة الذكاءات المتعددة

ارتبط مفهوم الذكاء بالعمليات العقلية المتعلقة بالذاكرة و المعرفة و الإدراك و الطلاقة و الاستدلال و القدرة العددية و الانتباه و الاستيعاب و هناك العديد من النظريات التي حاولت تفسير الذكاء، و من أوائل النظريات التي بحثت في الذكاء نظرية (سبيرمان) و التي تنظر إلى الذكاء بصورة بسيطة حيث أعتقد هذا الباحث أن الناس يختلفون في مدى ما يمتلكون من طاقة عقلية.

ثم أتى آخرون بعد (سبيرمان) أمثال (ثيرستون) و (جلفورد) و (كاتل) و الذين حددوا أبنية القدرات العقلية بتفصيل أكثر. ثم جاء ( ستيرنبرج) و الذي أقرح نظرية تقوم على تحليل مكونات الذكاء و تحليل للأساليب التي يستخدمها الإنسان عندما يقوم بحل المشكلات و قد أعتبر أن هناك مظاهر أساسية للذكاء يجب أن تقوم عليها النظرية المكتملة في الذكاء العملي و الذي يستخدم في مواقف الحياة اليومية و ليس من السهل قياسه لعدم سهولة حصر مواقف الحياة، و الذكاء الإبداعي و الذي يتجلى في اكتشاف حلول جديدة للمشكلات الجديدة أو اكتشاف حلول مختلفة غير مألوفة. و قد وسعت هذه النظرية مفهوم الذكاء لتغطي مجالات لم تؤكد نظريات الذكاء الأخرى . ثم جاء جاردر و واضع نظرية الذكاءات المتعددة و الذي نحا نحواً مختلفاً عن بقية الباحثين في محاولته تفسير طبيعة الذكاء. و قد أستمد نظريته من ملاحظاته للأفراد الذين يتمتعون بقدرات عقلية خارقة في بعض المجالات ، لكنهم لا يحصلون في اختبار الذكاء إلا على درجات متوسطة أو دونها ، مما جعله يعتقد أن الذكاء مؤلف من كثير من القدرات المنفصلة و التي يقوم كل منها بعمله مستقلاً استقلالاً نسبياً عن الآخر. و ترى النظرية أن الناس يملكون أنماطاً فريدة من نقاط القوة و الضعف في القدرة العقلية .

## ثانياً : مرتكزات نظرية الذكاءات المتعددة

وتعني أن يقدم المعلم درسه وفق تفصيلات الطلبة وذكاءاتهم المتنوعة كل إنسان قادر على معرفة العالم بثمانية طرق مختلفة سماها جاردر : الذكاءات الثمانية وهي اللغوي والمنطقي والمكاني والبصري والإيقاعي والاجتماعي والذاتي والتأملي والطبيعي . ويختلف الناس في مدى امتلاكهم لكل نوع من الذكاءات في التعليم وفي الأداء فالمطلوب إذن تغيير طرق التدريس ومناهجه بحيث يتلقى الطالب تعليماً يتلاءم مع ذكاءاته أن الطريقة الملائمة للتدريس هي التي تناسب ذكاءات الطالب , ولذلك يجب أن يقدم الدرس الواحد بطريقة تدريس واحدة تناسب مختلف الذكاءات , ويمكن إعداد أنشطة صافية متنوعة حسب الذكاءات , كذلك يمكن إعداد واجبات متنوعة أيضاً.

نطلق نظرية الذكاءات المتعددة من مسلمة مفادها أن كل الأطفال يولدون ولديهم كفاءات ذهنية متعددة منها ما هو ضعيف ومنها ما هو قوي . ومن شأن التربية الفعالة أن تنمي ما لدى المتعلم من كفاءات ضعيفة وتعمل في الوقت نفسه على زيادة تنمية ما هو قوي لديه. أي أن هذه النظرية تتجنب ربط الكفاءات الذهنية بالعوامل الوراثية التي تسلب كل إرادة للتربية. وترفض هذه النظرية الاختبارات التقليدية للذكاء لأنها لا تنصف ذكاء الشخص فهي تركز على جوانب معينة فقط من الذكاء .

وقد قدمت نظرية الذكاءات المتعددة تفسيراً جديداً لإعادة النظر في قياس الذكاء الذي تجسده نظرية العامل العقلي **QI**، كما اهتمت بمحاولة فهم الكيفية التي تتشكل بها الإمكانيات الذهنية للإنسان والطرق التي تهتم بها سيرورات التعلم. وكانت أفكار (جاردر **Gardener, H, 1983**) والتي حملها كتابيه ( أشكال العقل البشري ) و(إطارات العقل) ترفض فكرة أن الإنسان يمتلك ذكاء واحداً، بل ذكاءات مستقلة، يشغل كل منها حيزاً معيناً في دماغه، ولكل منها نموذج واضح في العقل، ونظام مختلف في الأداء.

أن الأمر يتعلق بتصور تعددي للذكاء، تصور يأخذ بعين الاعتبار مختلف أشكال نشاط الإنسان، وهو تصور يعترف باختلافاتنا الذهنية وبالأساليب المتناقضة الموجودة في سلوك الذهن البشري.

### ثالثاً: الأسس التي قامت عليها نظرية الذكاءات المتعددة

الذكاء مجموعة متعددة من الذكاءات قابلة للنمو و التطور .  
يتوفر كل شخص على تكوين متفرد من الذكاءات المتعددة المتنوعة .  
تختلف الذكاءات في نموها داخل الفرد الواحد أو بين الأفراد بعضهم البعض .  
يمكن تنمية الذكاءات المتعددة بدرجات متفاوتة إذا أتاحت الفرصة لذلك .  
يمكن تحديد وقياس الذكاءات المتعددة، والقدرات المعرفية العقلية التي تقف وراء كل نوع.

ثالثا: هل تعلم أن هناك ثمانية أنواع من الذكاء؟ اكتشف نوعك

مشاهدة ممتعة



<https://www.youtube.com/watch?v=USCqrbe34TU>

# أنواع الذكاءات المتعددة



الذكاء اللغوي/اللفظي:

- لديه حصيلة لغوية كبيرة .
- يستمتع بقراءة الكتب .
- يحب الإطلاع على المعاجم و القواميس



الذكاء المنطقي/الرياضي:

- يستطيع حساب الأرقام بعقله .
- يستطيع حل المشكلات الرياضية بطريقة منطقية .
- يستمتع عند ممارسة الألغاز الرياضية .



الذكاء الإيقاعي/الموسيقي:

- يستطيع التمييز بين الإيقاعات الموسيقية .
- يستطيع ترديد القرآن الكريم .
- يحب سماع الأناشيد و الأغاني الوطنية .



الذكاء المكاني/البصري:

- لديه القدرة على تذكر الأشياء بوضوح عند رؤيتها لمرة واحدة .
- يستمتع عند حل الألعاب و الألغاز البصرية .
- تفهم المادة المدروسة بالصور و الرسومات و العروض .



الذكاء الحركي/الجسمي:

- يستمتع بالأنشطة التي تعتمد على المهارات اليدوية .
- يحب الحركة و النشاط .
- يستخدم الكثير من حركات الجسم أثناء الحديث .



الذكاء الذاتي/الضمن شخصي:

- يهتم لمعرفة نقاط القوة و نقاط الضعف عن نفسها .
- يحب التأمل و التفكير بقضايا الحياة .
- تحب العمل المستقل .



الذكاء الاجتماعي/البين شخصي:

- يحب العمل ضمن الفريق و المجموعة .
- يحب الجميع مصداقتها .
- يطلب الجميع منها النصح و الإرشاد .



الذكاء البيئي/الطبيعي:

- يحب التأمل بالطبيعة .
- يميز بين أنواع النباتات و الحيوانات .

## خلاصة : أنواع الذكاء هي كالتالي:

### ١- الذكاء اللغوي/ اللفظي

وهو الذكاء في استخدام اللغة أو تعلم اللغات الأخرى. أصحاب هذا النوع من الذكاء يكونون عادةً شعراء، كتاب، خطباء، مترجمين، أو محامين.

### ٢- الذكاء المنطقي/ الرياضي

وهو الذكاء في التعامل مع العمليات الحسابية، الكميات، المنطق، أو أي جانب يتعلق بالأعداد. وأصحاب هذا النوع من الذكاء عادةً ما يكونون مبرمجين ، علماء أو محاسبين.

### ٣- الذكاء البصري أو المكاني

وهو الذكاء المتعلق بالناحية المكانية أو الصور. أصحاب هذا النوع من الذكاء يحفظون الأماكن بسرعة و نادرا يضيعون في الأماكن الجديدة. فهم لديهم القدرة على تصوير الأماكن داخل عقولهم.

### ٤- الذكاء الموسيقي/ الإيقاعي

وهو الذكاء في التعامل مع الآلات الموسيقية ببراعة. وأصحاب هذا النوع يستطيعون التعرف على أنواع وقوالب الموسيقى بسهولة اذا سمعوها لمرة واحدة.

### ٥- الذكاء الجسدي/ الحركي

وهو الذكاء في استخدام جزء أو كامل الجسد لصنع شيء معين. أصحاب هذا النوع من الذكاء قد يكونوا ممثلين أو رياضيين.

### ٦- الذكاء الطبيعي

وهو الذكاء في معرفة وتمييز الكائنات الحية والظواهر الطبيعية ومجالات تتعلق بالعلوم. أصحاب هذا النوع من الذكاء ممن الممكن أن يصبحون علماء طبيعة.

### ٧- الذكاء الشخصي الداخلي

وهو الذكاء الشخصي أي قدرة الشخص على معرفة دواخله وحدود قدراته. أصحاب هذا النوع من الذكاء قد يكونون فلاسفة أو أطباء نفسيين.

### ٨- الذكاء الشخصي الخارجي

## النشاط رقم ٣: التعبير وفق الذكاءات

الأهداف :

1. تطبيق المتدربات للتعلم وفق الذكاء الفطري.  
الزمن المخصص للنشاط: ١٠ دقائق عمل  
وضعية تنفيذ النشاط: العمل الفردي ثم العرض والمناقشة  
المواد التعليمية: ورقة عمل النشاط، شفافيات تنفيذ النشاط،

**أحب وطني ,, وأحب كل ما ينتمي لثراه الطاهر وسأكتب قصيدة نثرية عن وطني,,,**

**كيف ترين أن يكون التعبير عن حب الوطن ؟؟**

عزيزتي المتدربة: فكري فردياً ، وحاولي تن تضيي إجابة وفق الذكاء الذي تميلين إليه  
" رتبي إجابتك في شفافية تنفيذ النشاط في الصفحة التالية :

### شفافية تنفيذ نشاط رقم ٣

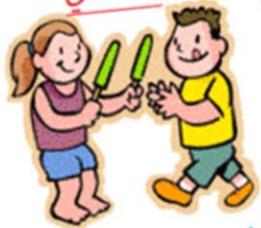
أحب وطني ,, وأحب كل ما ينتمي لثراه الطاهر وسأكتب قصيدة نثرية عن وطني,,,  
كيف ترين أن يكون التعبير عن حب الوطن؟؟

الذكاء المستخدم	نوعها	طريقة التعبير

مساحة التعبير

# ب - أنماط التعلم:

## أنماط التعلم

<p><u>مرئي</u></p>  <p>* أنت تفضل الأشياء المرئية والتعلم بالصور</p>	<p><u>صوتي / موسيقى</u></p>  <p>* أنت تفضل الصوت و الموسيقى</p>	<p><u>لفظي</u></p>  <p>* أنت تفضل إستخدام الكلمات المرئية والمسموعة</p>	<p><u>بدني / احركي</u></p>  <p>* أنت تفضل استخدام جسمك ويديك واللمس</p>
<p><u>رياضي / منطقي</u></p>  <p>* أنت تفضل المنطق والتفكير والنظم</p>	<p><u>اجتماعي</u></p>  <p>* أنت تفضل التعلم في مجموعات ومع آخرين</p>	<p><u>المفرد</u></p>  <p>* أنت تفضل العمل منفردا وحدك بتركيز</p>	<p><b>فما هي طريقتك في التعلم ؟ أو أفضل الأساليب في رأيك ؟؟</b></p>



ب - أنماط التعلم:



مشاهدة ممتعة

[https://www.youtube.com/watch?v=UJyv01X0\\_MQ](https://www.youtube.com/watch?v=UJyv01X0_MQ)

## المتعلم السمعي

### أفضل أنواع الاختبار:

كتابة اجابات لمحاضرة قد سمعها،  
الاختبارات الشفوية

### أسوء أنواع الاختبار:

قراءة قطعة والاجابة عليها وقت الاختبار

ترجمة: موقع التعليم خارج الصندوق  
[learning-otb.com](http://learning-otb.com)

## الخصائص



## اقتراحات التعلم



- استخدم ربط الكلمات لتذكر الحقائق والمفاهيم
- سجّل المحاضرات وشاهد مقاطع الفيديو
- كرر المفاهيم وأغلق عينيك
- شارك بنقاش المجموعة
- سجل الملاحظات بعد كتابتها



يميل للتحدث ببطء،  
والشرح التفصيلي



يميل لكونه  
مستمع جيد



يميل لتكرار المعلومات  
بصوت عالٍ



يفكر بشكل  
خطي



يقراً ببطء



يفضل الاستماع على  
القراءة

## اقتراحات التعلم



- رسم وتخطيط المعلومات التي تحتاج لتذكرها
- نسخ ما هو على اللوح
- رسم الجمل
- سجل الملاحظات
- لون، ظل، ارسـم دوائر وأضع خطوطاً على الكلمات في كتابك
- استخدم البطاقات الفلاشية

## المتعلم البصري



### افضل انواع الاختبار:

المخططات، قراءة الخرائط، المقالات  
أو أي نوع يعرض عملية

### أسوء أنواع الاختبار:

الاستماع واختبارات الاستجابة

ترجمة: موقع التعليم خارج الصندوق  
[learning-otb.com](http://learning-otb.com)

## الخصائص



يميل الى التحدث بسرعة،  
وقد يقاطع



يتعلم من خلال  
رؤية المخططات والرسوم



يحتاج للهدوء  
وقت الدراسة



قد يفكر بالصور



يدون ملاحظات  
تفصيلية



يفضل الجلوس في  
مقدمة الفصل

## اقتراحات التعلم



- ادرس أجزاءاً قصيرة
- احضر دروس المعامل
- انضم للرحلات ميدانية
- ذاكر مع الاخرين
- استخدم ألعاب الذاكرة والكروت الفلاشية
- لحفظ المعلومات

## المتعلم الحسي



### أفضل أنواع الاختبار:

تعريفات قصيرة، املح الفراغات،  
خيارات متعددة

### أسوء أنواع الاختبار:

المقالات الطويلة، الاختبارات

ترجمة: موقع التعليم خارج الصندوق  
[learning-otb.com](http://learning-otb.com)

## الخصائص



يميل لكونه  
الأبطأ تحدثاً



يتعلم بالممارسة  
وحل مشكلات الحياة الواقعية



يفضل مناهج  
التدريب العملي



لايجلس لفترة طويلة،  
سريع الملل



يأخذ استراحات  
أثناء وقت الدراسة



يعاني من قصر  
فترات الانتباه

## نشاط ٤ : استبيان أنماط التعلم

الهدف: تحديد أسلوبك / نمطك خلال التعلم.

الزمن ١٠ دقائق

اقرأ السؤال في العمود الأول و اختاري الإجابة من الأعمدة الثلاثة التالية.

أجوبتك قد تنطبق على الأعمدة الثلاثة و لكن بالإجمال هناك عمود يحتوي على أغلبية الأجوبة و هي في الغالب النمط التعلم الأساسي.

النشاط	بصري	سمعي	حركي
1. عندما تقومين بالتهجئة	هل تحاولي رؤية الكلمة؟	هل تلفظين الكلمة؟	هل تكتبين الكلمة للتأكد أنها مضبوطة؟
1. عندما تتكلمين	هل تملين من الاستماع لفترة طويلة؟ هل تفضلين استخدام الكلمات: أرى, أتصور, أتخيل؟	هل تستمعين للكلام و لكن لا تطيقين الكلام؟ هل تستخدمين الكلمات: اسمع, أفكر؟	هل تستخدمين الإشارات و الحركات الانفعالية؟ هل تستخدمين الكلمات: اشعر, أحس, امسك؟
1. عندما تركزين	هل يلفت انتباهك الحركة و عدم الانتظام؟	هل يلفت انتباهك الضجة و الضوضاء؟	هل يلفت انتباهك الحركات المحيطة من حولك؟
1. عندما تقابلين شخص للمرة الثانية	هل تنسي الأسماء و لكن تتذكرى الوجوه أو تتذكرى أين سبق و تقابلتم؟	هل تنسي الوجوه و لكن تتذكرى الأسماء أو تتذكرى الموضوع الذي تحدثتم عنه؟	هل تتذكرى أفضل ما قمتم به معا؟
1. عندما تتصلين بأناس في العمل	هل تفضلين الاجتماع وجها لوجه؟	هل تفضلين استخدام الهاتف؟	هل تقومين بالمحادثة خلال الاشتراك في نشاط معين أو عندما تسبرون معا؟
1. عندما تقرئين	هل يعجبك المقاطع الوصفية أو تتوقفين لتخيل الموقف؟	هل تستمتعين بالحوارات و المحادثة أو الاستماع إلى الشخصيات و هي تتحدث؟	هل تفضلين قصص الإثارة؟ لست قارئة جيدة.
1. عندما تقومين بعمل شيء جديد في العمل	هل تفضلين مشاهدة الصور, الرسوم, الشرائح, و التوضيحات العملية؟	هل تفضلين سماع الإرشادات أو التحدث عنها مع شخص آخر؟	هل تفضلين المسارعة إلى تجربتها؟
النشاط	بصري	سمعي	حركي
1. عندما تقومين بتركيب شيء ما	هل تراجعين الإرشادات و الصور؟	-----	هل تتجاهلين الإرشادات و تكتشفيها خلال عملها .
1. عندما تحتاجين المساعدة في استخدامات الكمبيوتر	هل تبحثين عن رسومات أو صور؟	هل تتصلين بمكتب المساعدة أو سؤال الجيران؟	هل تستمري بمحاولة عملها أو القيام بها في كمبيوتر آخر؟

## شفافية تنفيذ نشاط رقم ٤

### تحديد أسلوبك / نمطك خلال التعلم

النشاط	بصري	سمعي	حركي
1. عندما تقومين بالتهجئة			
1. عندما تتكلمين			
1. عندما تركزين			
1. عندما تقابلين شخص للمرة الثانية			
1. عندما تتصلين بأناس في العمل			
1. عندما تقرئين			
1. عندما تقومين بعمل شيء جديد في العمل			
النشاط	بصري	سمعي	حركي
1. عندما تقومين بتركيب شيء ما			
1. عندما تحتاجين المساعدة في استخدامات الكمبيوتر			

# التَّعَلُّمُ التَّعَاوُنِيُّ أَوْ الْجَمَاعِيُّ

أحدٌ من استراتيجيات التَّعَلُّمِ النَّشِطِ الذي يعتمد على إخراج العملية التَّعَلِيمِيَّةِ من قالبها التَّقْلِيدِي القائم على التَّلَقُّنِ والحفظ بعيداً عن الإبداع والابتكار؛ فبرز إلى السَّطْحِ التَّعَلِيمُ التَّعَاوُنِيُّ كأحدِ الحلولِ لِتَحْفِيزِ المتعلِّمين على الخَلْقِ والإبداع والابتكار حتى اعتبره بعض المُربِّين والمُشرفين التربويين أنه من أهمِّ أشكالِ التَّعَلُّمِ النَّشِطِ؛ إذ إنَّه إلى جانب التَّعَلِيمِ يُمكنه تحفيز العديد من المفاهيم والقيم المجتمعية والعمل المُشترك. التَّعَلِيمُ التَّعَاوُنِيُّ هو وسيلةٌ من وسائلِ التَّعَلُّمِ النَّشِطِ في العُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ عادةً؛ إذ يعتمد المُعلِّمُ إلى تقسيم المتعلِّمين إلى مجموعاتٍ عديدةٍ بحيث لا يزيد عدد أفرادِ كُلِّ مجموعةٍ عن ستة ولا يقلُّ عن أربعة في الأغلب، ويكون أعضاء المجموعة من المتعلِّمين في مستوياتٍ مُختلفةٍ في التَّفكير والتَّحصيل العِلْمِي والمهارات، وتوزَّع على كُلِّ مجموعةٍ المهام المُوكلة إليها، ويُطلب من كُلِّ مجموعة التَّعَاوُنِ والتَّشَارِكِ وتقسيم الأدوار فيما بين أفرادها للخروج بنتيجةٍ واحدةٍ تُمثِّلُ المجموعة بأكملها. أهميَّةُ التَّعَلِيمِ التَّعَاوُنِيِّ التَّعَلِيمِ التَّعَاوُنِيِّ من أهمِّ أنماطِ التَّعَلِيمِ وقد يؤخِّدُ العديد من الأشكال؛ فعلى سبيل المثال: حلُّ المشكلات، والتَّمثِيلُ المسرحي، والتَّعَلُّمُ باستخدام الألعاب وغيرها، ولهذه الطريقة أهميَّةٌ بالغةٌ، مثل: الخروج بالعملية التَّعَلِيمِيَّةِ من أسلوبها القديم إلى أسلوبٍ جديد، يكون المُعلِّمُ والمتعلِّمُ مشارِكِ في العملية التَّعَلِيمِيَّةِ مع استخدام جميع إمكانيات الصَّفِّ وتوظيفها للتَّعَلُّمِ. خَلَقُ أجواءٍ وديَّةٍ بين المُعلِّمِ والمتعلِّمِ، وكذلك بين المتعلِّمين أنفسهم؛ فلا تعودُ للعلامة الفردية أهميَّةً، بل يُصبح الحصول على العلامة الجيدة للمجموعة هو الأهم. القضاء على الأنانيَّةِ وحبِّ الذات، وإحلال رُوحِ التَّعَاوُنِ والعمل المُشترك القائم على تحقيق الأفضل للمجموعة ككل. تنوُّع أعضاء المجموعة، وبالتالي تنوُّع الإمكانيات والمهارات التي تُساهم في تعزيز العمل والخروج بنتيجةٍ أفضل فيما لو قام كُلُّ مُتعلِّمٍ بالعمل بشكلٍ منفردٍ. تقليلُ نسبةِ الوقوع في الخطأ؛ نتيجةً الأخذ بأكثر من رأي، وسماع المشورة من كافَّةِ أعضاء المجموعة. اعتياد المُتعلِّمين على حُسن الاستماع للآخرين، والبعد عن الانفراد بالرَّأي والقرار دون الرُّجوع لِباقِي الأعضاء؛ ممَّا ينعكس بشكلٍ إيجابيٍّ على حياة المُتعلِّمِ مع أهله ومجتمعه. تقبُّل الآخر حتَّى لو وُجِدَ خلافاً في طريقة التَّفكير أو أسلوبِ تنفيذِ العمل

## ٣- التعلم التعاوني

<https://www.youtube.com/watch?v=nxxFVQ4xBoE>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ